

**Inaugurazione *Mostra Calligraphy for Dialogue***  
**in memoria del Cardinale Jean-Louis Tauran**  
**SALUTO DEL CARDINALE VICARIO ANGELO DE DONATIS**

Pontificia Università Lateranense, 31 ottobre 2019

Gentili Ospiti,

giunga a tutti il mio saluto e quello dell'intera comunità accademica dell'Università Lateranense a chiusura di questa intensa Giornata di studio dedicata a scoprire come i processi educativi possano essere efficaci veicoli di pace, fraternità e vero dialogo. Dopo le sapienti relazioni della mattina e le testimonianze di donne e uomini di fede nella sessione appena conclusasi, eccoci in una dimensione solo apparentemente diversa.

Contempliamo l'arte come strumento di dialogo e come veicolo di trasformazione delle società e della vita delle persone. E quella del maestro Al-Khuzaiem è un'arte particolare, che parte da un elemento tanto basilare quanto complesso: la calligrafia, le lettere, segni che uniti ci permettono di esprimere parole e pensieri, stati d'animo e riconoscenza. Che sia auspicio per un percorso diverso in cui ognuno si senta protagonista e non spettatore, presupposto per essere veri costruttori di pace.

È un momento significativo, dedicato alla memoria di un uomo del dialogo, il Cardinale Jean-Louis Tauran, e alla sua azione orientata a garantire percorsi di pace, strumenti di collaborazione e, attraverso la fede nell'unico Dio, a costruire quei ponti necessari a farci comprendere che siamo tutti in cammino. E lo siamo su una strada spesso impervia, per questo chiediamo che la luce dell'unico Dio la illumini.

Ringrazio quanti hanno collaborato alla realizzazione di questo evento. E che l'arte sia strumento di crescita per la nostra Università e per quanti ne sono parte: studenti, docenti e personale non docente.

A voi tutti che avete voluto onorare con la vostra presenza questa iniziativa un rinnovato grazie.